

Timmy 1001 Nacht



Das FREIE LANDESTHEATER BAYERN präsentiert

Timmy 1001 Nacht

Ein orientalisches Musikmärchen

Mit Melodien von Mozart, Rimsky-Korsakow, Tschaikowsky, Strauss u.a.

Was bedeutet „1001 Nacht“? Und was ist eigentlich orientalisches?

Bei einer Reise nach Wien lernt Timmy die Märchenerzählerin Scheherazade kennen und erfährt, dass der Orient zu Mozarts Zeiten schon einmal ganz nah war.

Dann verschwimmen die Grenzen zwischen Märchen und Realität und ein magisches Buch zieht uns in seinen Bann. Ein fantastisches Abenteuer mit fliegenden Teppichen, tanzenden Schleiern und umherschwirrenden Säbeln beginnt!

Altersempfehlung von ca. 5 – 12 Jahren

Premiere am 20. Juni 2026 im Festsaal des „Kultur im Oberbräu“ Holzkirchen

50 Minuten ohne Pause

Andreas Haas als musizierender Erzähler und Darsteller, die Artistin Annette Drobniak sowie das Kammerensemble des Freien Landestheaters Bayern gestalten diese halbszenische Musikgeschichte – die bereits siebte Episode aus der beliebten Timmyreihe!

BESETZUNG

Flöte

Oboe

Klarinette

Fagott

Horn

Violoncello

Klavier

Percussion

Artistin und

SchauspielerIn

Konzeption, Geschichte und Musikauswahl: Andreas Haas

Regieberatung: Julia Dippel

Kostüme: Anne Hebbeker

Requisiten: Elisabeth Neuhäusler

Musikarrangements: Peter Marino